

Luxembourg, 16 septembre 2025 – **Dossier de Presse**

Festival AlimenTERRE 2025

Des films pour nourrir nos réflexions et nos actions !





Festival AlimenTERRE 2025

L'alimentation constitue un puissant levier pour repenser notre rapport au monde, à nous-mêmes, aux autres et à l'environnement.

Le Festival AlimenTERRE, qui se déroule pour la seconde fois au Luxembourg après une première édition couronnée de succès en 2024, est un événement international incontournable dédié aux enjeux mondiaux de l'alimentation et de l'agriculture. Coordonné au Luxembourg par SOS Faim, ce festival s'inscrit dans une dynamique plus large, déjà établie dans 17 pays d'Europe, d'Afrique et d'Amérique latine. Il vise à engager les citoyens dans une réflexion sur la souveraineté alimentaire, l'agriculture durable et la justice sociale.

Cette année, le festival AlimenTERRE se déroulera du 16 octobre au 16 novembre 2025. Nous avons choisi une ouverture le 16 octobre, qui est également la journée mondiale de l'alimentation, avec une cérémonie aux Rotondes qui présentera le film « Monde agricole : la fracture de l'eau ».

Le festival ambitionne de mettre en lumière les interdépendances et la convergence des enjeux agricoles et alimentaires à l'échelle mondiale, afin que les citoyen·ne·s puissent s'engager en faveur d'une alimentation durable et solidaire, et ainsi contribuer au droit à l'alimentation, tant localement qu'à l'international.

À travers une sélection de films percutants, de débats, d'ateliers et de rencontres, le festival ambitionne de faire bouger les lignes en encourageant l'action individuelle et collective pour promouvoir des systèmes agro-alimentaires respectueux des droits humains et de l'environnement.

Ce festival est le fruit d'une collaboration unique avec de nombreux partenaires, qui organisent des projections dans tout le pays pour leurs membres, le grand public, les communes, les écoles, etc.

Au Luxembourg, le festival innove en ayant la particularité de s'inviter au sein d'entreprises, afin de sensibiliser leurs collaborateurs. Ce volet est animé par Marie-Béatrice Noble, ambassadrice du Pacte Climat Européen : « L'alimentation durable est un levier stratégique, notamment pour les entreprises qui souhaitent rendre leur restauration collective plus responsable. Mais c'est aussi un sujet qui touche profondément les collaborateurs, à la croisée de la santé, de l'environnement, de la justice sociale et du bien-être animal. Avec le Festival AlimenTerre, nous créons un moment rare dans nos vies surchargées : celui de réfléchir ensemble à des enjeux essentiels, tout en partageant une expérience conviviale et inspirante. »

Nos partenaires sont répertoriés ici : <https://festivalalimenterre.lu/partenaires/>



Pourquoi SOS Faim a choisi de coordonner ce festival au Luxembourg ?

L'ONG de solidarité internationale SOS Faim s'engage depuis plus de 30 ans contre la faim et dans la lutte contre la pauvreté et les inégalités. La mission de SOS Faim se concentre autour de 3 leviers principaux : la défense des droits humains, dont notamment le droit à une alimentation de qualité pour toutes et tous, ainsi que les droits des paysans et des personnes travaillant dans les milieux ruraux, la facilitation d'accès à la finance agricole pour les personnes vivant en milieu rural et la promotion d'une transition agricole vers des modèles plus respectueux du vivant.

Le festival AlimenTERRE est un des outils mis en place par SOS Faim pour sensibiliser, informer et mobiliser le public sur ces enjeux essentiels. Convaincue du pouvoir de la culture comme levier de rassemblement pour bâtir un monde plus équitable, l'ONG a décidé de lancer ce festival de films ici au Luxembourg. L'essence de cet événement et la mission de l'ONG s'articulent autour d'un objectif partagé : œuvrer pour un monde plus juste. L'idée est de questionner nos habitudes alimentaires, d'interroger les politiques agricoles actuelles et de repenser les modèles agricoles et alimentaires existants. Ainsi, SOS Faim a invité des associations, collectivités, communes, établissements scolaires, entreprises et citoyens à participer activement, créant ainsi un réseau solidaire autour des enjeux alimentaires.

Les valeurs du festival AlimenTERRE

- **Un festival solidaire et international** : Le festival AlimenTERRE est porté par un réseau international d'organisations actives dans la transition agroécologique (organisations paysannes, acteurs de la société civile, ONG, etc.) en Europe (France, Belgique, Luxembourg), en Afrique (Bénin, Burkina Faso, Cameroun, Congo Brazzaville, Côte d'Ivoire, Guinée-Bissau, Niger, République centrafricaine, République démocratique du Congo, Sénégal, Togo, République de Guinée, Tchad, etc.) et en Amérique du Sud (Pérou). C'est également "une campagne citoyenne" qui mobilise des acteurs locaux qui se saisissent des outils mis à disposition (sélection de films, outils pédagogiques, liste d'intervenants, etc.) pour créer des espaces de débats et mobiliser leurs réseaux sur les enjeux agricoles et alimentaires.
- **Un festival engagé** : C'est un espace incontournable d'informations et d'échanges et de mise en action sur les enjeux fondamentaux de l'alimentation et de l'agriculture dans le monde. Le Festival AlimenTERRE développe une vision systémique des enjeux agricoles et alimentaires en mettant en lumière les interdépendances de nos systèmes alimentaires, les liens entre les producteur·rice·s et jusqu'au consommateur·rice·s et notre rôle en tant que citoyen·ne·s. Il s'inscrit ainsi dans une démarche d'éducation à la citoyenneté mondiale, qui vise à informer, faire comprendre et donner envie d'agir à chacun, à son niveau, individuellement ou collectivement.
- **Un festival qui fait la part belle à l'art engagé** : Le Festival AlimenTERRE propose des projections de films suivies de débats, de panels, des rencontres, des



séances jeunes publics mais aussi des dégustations, des animations, des actions de mobilisation et des moments festifs. Convaincu par la force d'émerveillement et d'ouverture à l'autre qu'offre le cinéma, par sa capacité à transformer le monde ou du moins notre regard, le Festival AlimenTERRE met en avant une programmation d'œuvres audiovisuelles qui, par leurs choix thématiques, formels et esthétiques, invitent à nouer de nouvelles formes de dialogue avec le monde vivant et à réinventer collectivement un futur plus souhaitable.

- **Un festival éthique et durable** : Le festival est un événement sans but commercial, coordonné selon les méthodes de la gouvernance éthique, partagée et participative.

Chiffres clés de l'édition 2024

- 5 films sélectionnés
- 22 partenaires organisateurs
- 28 projections organisées :
 - 2 dans des communes
 - 7 en entreprises
 - 6 dans des écoles et université
 - 4 par SOS Faim
 - 16 organisées par les organisations partenaires
- 1.830 festivalier·ère·s sensibilisé·es au Luxembourg :
 - Écoles et université : 714 festivaliers
 - Entreprises : 269 festivaliers
 - Grand public : 847 festivaliers

Le programme d'AlimenTERRE 2025

Pour cette édition 2025 au Luxembourg, nous ouvrirons de nombreux débats autour des thématiques suivantes : la politique agricole commune, l'élevage intensif, l'agriculture familiale et durable, l'adaptation au changement climatique, la destruction de l'environnement, le bio et l'agriculture régénérative, la raréfaction de l'eau et les conflits d'usage, l'impact de notre alimentation sur notre santé, notre environnement, la justice sociale, le bien-être animal ou encore de nos océans.

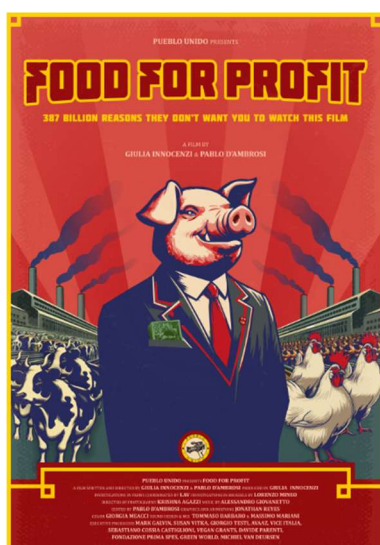
Chaque film est détaillé sur notre [site](#).

8 films pour nourrir nos réflexions et nos actions !

Pour l'édition 2025, SOS Faim a sélectionné 8 films documentaires :

- 6 nouveaux films.
- 2 films de la sélection 2024, qui sont a priori plutôt destinés à être projetés dans les entreprises.

Food for profit



2024 — 90 min — Italie

Réalisateur(s) : Pablo D'Ambrosi, Giulia Innocenzi

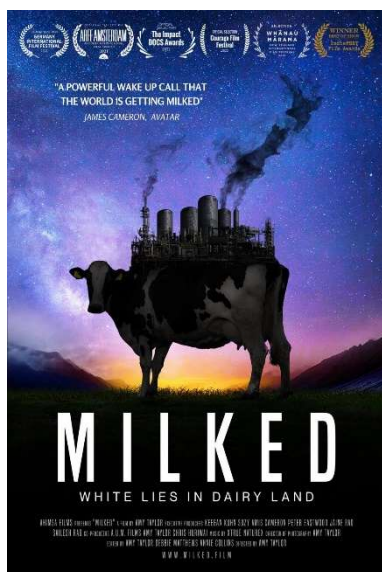
Production : Pueblo Unido

Mots-clés : industrie animale, élevage intensif, politique agricole commune, lobbying agroalimentaire, bien-être animal, perte de biodiversité, impact environnemental

Synopsis :

Food for profit est un documentaire d'investigation révélateur qui expose les liens cachés entre l'industrie de la viande, les lobbyistes et les centres de pouvoir européens. Les réalisateurs Giulia Innocenzi et Pablo D'Ambrosi emmènent le spectateur dans un voyage choc à travers l'Europe, révélant le véritable visage de l'élevage intensif et de ses protecteurs politiques.

Milked



2022 — 57min ou 90min — Nouvelle-Zélande

Réalisateur(s) : Amy Taylor

Production : Amy Taylor, Chris Huriwai, Suzy Amis Cameron, Keegan Kuhn

Mots-clés : industrie laitière, élevage intensif, destruction de l'environnement, changement climatique, impact de notre alimentation sur l'environnement et sur notre santé

Synopsis :

Le jeune activiste, Chris Huriwai, s'attaque aux géants de l'industrie laitière néo-zélandaise, qui pèse plusieurs milliards de dollars. Son parcours révèle des informations alarmantes sur l'impact de cette industrie sur l'environnement et notre santé, montrant que nous

sommes au bord de la plus grande perturbation mondiale de l'alimentation et de l'agriculture de l'histoire. Une histoire internationale racontée avec un regard local, le film indique également ce que nous pouvons tous faire pour changer notre destin.

Monde agricole : la fracture de l'eau



2024 — 58 min — France

Réalisateur(s) : Christophe Nick et Mischa Nick

Production : Yami 2

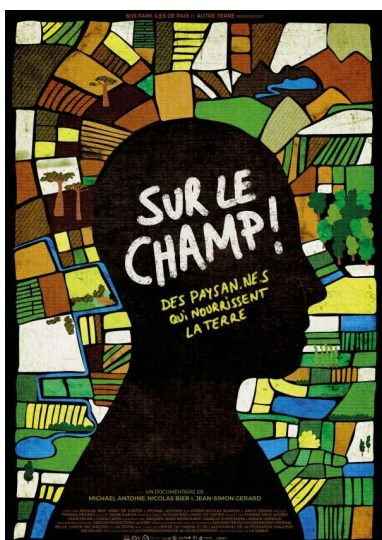
Mots-clés : raréfaction de l'eau et conflits d'usage, mégabassines, modèle agricole, réchauffement climatique, tradition vs innovation, politiques publiques

Synopsis :

Le Marais poitevin et ses environs cristallise les tensions nationales autour de la ressource en eau. Deux visions du monde s'affrontent sur le partage de l'eau : d'un côté, des exploitants agricoles modernes et technos, de l'autre, des paysans, entre

tradition et innovation. Entre eux, des rancœurs anciennes et une bataille qui ne fait que s'intensifier à mesure que l'eau vient à manquer et que la guerre des méga-bassines fait rage. Qu'est-ce qu'une juste répartition de l'eau, à l'heure du réchauffement climatique ? Fruit d'une immersion de plusieurs mois, cette enquête à la fois historique et actuelle replace les choix des uns et des autres dans l'enchaînement des politiques publiques depuis les débuts de la Ve République.

Sur le champ !



2021 — 1h02 — Belgique

Réalisateur(s) : Michaël Antoine, Nicolas Bier, Jean-Simon Gérard

Production : Thomas Meys, Audrey Verscheure, Cinzia Carta

Mots-clés : agriculture familiale durable, transition alimentaire, agroécologie, souveraineté alimentaire, circuits courts, paradoxes alimentaires, production responsable et respectueuse de l'environnement, comparaisons Nord-Sud

Synopsis :

Alors que plus de 800 millions de personnes souffrent toujours de la faim et que la planète s'épuise, la solution pour nourrir l'Humanité n'est pas de produire plus mais de produire mieux. En marge de l'agrobusiness, de plus en plus d'acteurs, tant au Sud qu'au Nord, s'orientent vers un modèle alternatif crédible : l'agriculture familiale durable.

« Sur le champ ! » nous emmène à la rencontre de Cédric, Diamar, Mariam. Des paysannes et paysans qui, aux quatre coins du monde, nous montrent qu'avec force et conviction, des femmes et des hommes proposent, chacun à leur échelle, une alternative !

Pays filmés : Belgique, Pérou, Burkina Faso

Vu Buedem, Bauzen a Biobauern



2022 — 88min et 28 min — Luxembourg

Réalisateur(s) : Tom Alesch

Production : Daniela Noesen & Aender Schanck

Mots-clés : agriculture biologique et durable, biodiversité, santé des sols, transition agricole, système alimentaire local, impact environnemental

Synopsis :

Pendant des décennies, la politique agricole a poussé nos agriculteurs à produire beaucoup et à bas prix. Aujourd'hui, nous savons qu'un système basé uniquement sur la croissance entraîne de graves dommages environnementaux à l'échelle mondiale et des problèmes de plus en plus difficiles à maîtriser. Si nous ne changeons rien, nous risquons de bientôt ne plus pouvoir produire de denrées alimentaires du tout. L'agriculture biologique est une solution que de plus en plus de pays adoptent. Au Luxembourg aussi, l'objectif est qu'il n'y ait plus que des exploitations bio d'ici moins de 30 ans.



« vu Buedem, Bauzen a Biobauern » (« De la Terre, des Grappes et des Paysans Bio ») présente des personnes qui, dès aujourd'hui, s'engagent avec passion dans le bio. Agriculteurs et vignerons nous ouvrent les portes de leurs fermes et de leurs terres pour nous montrer comment ils produisent une alimentation saine pour l'homme et la nature, en préservant les ressources, une démarche qui, au final, profite à toute la société.

Légumes Party



2025 — 20 min — France

Réalisateur(s) : Pierre-Antoine Carpentier

Production : Choisis ta Planète

Partenaire : Vivons en forme

Mots-clés : film jeunesse, alimentation saine, sensibilisation nutritionnelle, lien entre alimentation et performance sportive, engagement collectif

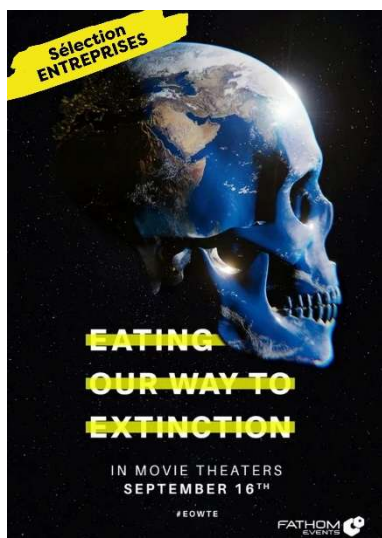
Synopsis :

Sophie et ses amis perdent tous leurs matches... Alors quand Sophie découvre que manger des légumes peut influencer les performances, elle décide de tester sur ses camarades du foot ! Mais comment faire aimer les légumes aux enfants ? Entre expériences culinaires, défis sportifs et fous rires, ils vont prouver qu'on peut

être plus fort en mangeant mieux. Une aventure drôle et éducative qui donne envie de croquer la vie... et les légumes !

Commentaire : La grande spécificité de ce film est d'avoir été tourné avec des enfants des centres sociaux du Nord de la France. Des enfants issus de catégories sociales modestes et qui n'avaient jamais mis les pieds sur un tournage jusqu'à présent. Cela leur a demandé beaucoup de courage. Ce processus de création participatif fait partie intégrante du projet de sensibilisation.

Eating our way to extinction (sélection entreprises)



2021 — 36min ou 81min — Royaume-Uni

Réalisateur(s) : Ludo Brockway, Otto Brockway

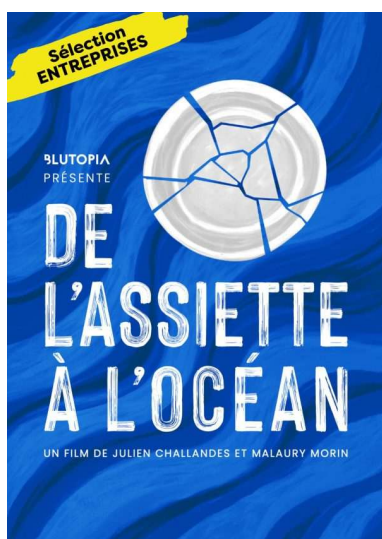
Production : Kian Tavakkoli, Ludovic Brockway, Mark Galvin, Ronnie Wilson, Sonja Nuttall, Jasmine Shim

Mots-clés : industrie animale, élevage intensif, déforestation, pollution de l'eau, perte de biodiversité, changement climatique, lobbys agroalimentaires, production alimentaire industrielle, justice environnementale, agriculture régénérative, transition alimentaire

Synopsis :

Un voyage cinématographique autour du monde, des profondeurs de la forêt amazonienne aux montagnes taïwanaises, en passant par le désert mongol. Des témoignages poignants des populations autochtones les plus touchées par notre planète en constante évolution, des personnalités de renommée mondiale et des scientifiques de premier plan nous adressent un message simple mais percutant pour aborder le problème le plus urgent de notre génération : l'effondrement écologique. Confrontant et divertissant, ce documentaire invite le public à s'interroger sur ses choix quotidiens, sur les leaders de l'industrie et sur les gouvernements. Avec la participation de nombreux contributeurs de renommée mondiale, dont Sir Richard Branson et Tony Robbins, il délivre un message d'espoir qui responsabilisera le public.

De l'assiette à l'océan (sélection entreprises)



2024 — 52 min ou 90 min — France

Réalisateur(s) : Julien Challandes

Production : Blutopia

Mots-clés : biodiversité marine, pêche, élevage intensif, impact des choix alimentaires, pollution environnementale, climat, transition alimentaire durable

Synopsis :

Les solutions existent pour préserver l'océan. En France, des femmes et des hommes ont déjà créé les fondements d'une alimentation plus durable. Malaury Morin, Alix Anastassiou et Julien Challandes partent sillonner les routes de France en stop pour les rencontrer. Avec « De l'assiette à l'océan », vous comprendrez l'impact de la pêche, de l'élevage industriel, de l'utilisation de pesticides et d'engrais chimiques et du transport de marchandises sur l'océan. Mais surtout, vous découvrirez des solutions concrètes pour bien manger tout en préservant l'océan.



Les dates de projections

Le programme complet se trouve sur le [site du festival](#) et continue d'évoluer de jour en jour.

Vous pouvez également suivre les nouvelles du festival sur la [page Facebook dédiée](#).

Les événements phares du festival sont les suivants :

— **16 octobre – Soirée d'ouverture**

Soirée d'ouverture de l'édition 2025 du festival, le 16 octobre à 18h30 aux Rotondes.

Au programme, la projection du film « Monde agricole : la fracture de l'eau », suivie d'un débat avec différents experts et d'un moment convivial.

Soirée animée par SOS Faim et CELL.

Plus d'infos [ici](#).

— **12 novembre – Soirée des Ambassadeurs du Pacte Européen pour le Climat**

Soirée des Ambassadeurs du Pacte Européen pour le Climat, le 12 novembre à 18h30 au Kinopolis Kirchberg.

Au programme, la projection du film « Milked », suivie d'un témoignage de l'invitée d'honneur Julie Schadeck (UNature) et d'un moment de rencontre inspirante avec les Ambassadeurs du Pacte Européen pour le Climat. Clôture de la soirée avec une dégustation végétarienne.

Plus d'infos [ici](#).

— **15 novembre – Soirée de clôture**

Soirée de clôture du festival, le 15 novembre à 18h30 à l'Altrimenti.

Au programme, un spectacle d'improvisation théâtrale sans temps mort pour clôturer en beauté le festival. Sur scène : trois comédiens et une comédienne qui relèveront vos défis en direct, sans filet, pour transformer vos idées en sketches drôles, scènes émouvantes ou moments complètement fous. Le spectacle sera suivi d'une dégustation de produits locaux, bio et de saison.

Plus d'infos [ici](#).



En tant qu'organisateur principal, SOS Faim aura aussi l'occasion de proposer deux soirées de projection au sein de son tiers-lieu Teranga, à Schiffflange :

— **25 octobre – Projection « Sur le champ ! »**

Projection du film « Sur le champ ! », suivie d'une animation par SOS Faim.
Plus d'infos [ici](#).

— **28 octobre – Projection « Vu Buedem, Bauzen a Biobauern »**

Projection du film « Vu Buedem, Bauzen a Biobauern », suivie d'une animation par Biovereenegung & SOS Faim, avec la présence du réalisateur Tom Alesch.
Plus d'infos [ici](#).

Les Partenaires du Festival

Le Festival AlimenTERRE, coordonné par SOS Faim compte **23 partenaires organisateurs** : ASTM, Biovereenegung, CELL, Chrëschten mam Sahel, co-labor, Etika, Fondation Follereau, Foodsharing, Graine de Vie, Greenpeace, Iles de Paix, IMS, Kindernothilfe, Marie-Béatrice Noble – ambassadrice climat dans le cadre du European Climate Pact, Meng Landwirtschaft, Natur&ëmwelt, Ôpen, maison citoyenne de Junglinster, Partage Luxembourg, Rotondes, Slow Food, Transition Minett, UNature et Vegan Society Luxembourg.

C'est grâce à ce partenariat multiple que le festival sera présent partout dans le pays. Et de nouvelles projections et partenaires s'ajoutent encore de jour en jour !

Plusieurs **écoles** accueilleront le festival pour toucher la jeune génération : Ecole européenne Luxembourg I, Ecole européenne Luxembourg II, International School of Luxembourg, Lycée Aline Mayrisch, St Georges, Lycée technique agricole et Université du Luxembourg.

L'édition luxembourgeoise du festival a la particularité d'être présente dans de nombreuses **entreprises** pour sensibiliser les collaborateurs, grâce à Marie-Béatrice Noble, ambassadrice climat dans le cadre du European Climate Pact : Alter Domus, Aramark, Arendt, A&O Shearman, BDO, CA Indosuez, Clearstream, Dussmann, Emeis, Foyer, Lalux, PwC, Sodexo.

Enfin, la **commune** de Hesperange a aussi décidé de participer au festival.

Des films pour nourrir le débat et prendre action !

L'un des objectifs du festival AlimenTERRE est de susciter le débat et de favoriser une réflexion collective et commune sur les enjeux de société abordés par les films. L'espoir est de stimuler la pensée critique et d'encourager la mobilisation citoyenne en faveur d'une transition agro-alimentaire. Porteur de sens et d'espoir, le festival dénonce les désordres agroalimentaires, mais il met surtout en lumière des alternatives, des pistes d'actions pour relever ces défis à l'échelle locale et globale et des récits positifs tournés vers l'avenir. Il crée du lien, du collectif, de l'enthousiasme,



une puissance d'agir en faveur de systèmes alimentaires plus durables, plus justes, plus solidaires.

Journée mondiale de l'alimentation – 16 octobre 2025



Ce n'est pas un hasard si le festival AlimenTERRE démarre ce 16 octobre. Cette date est également la journée mondiale de l'alimentation, dans le but de sensibiliser le public et les responsables politiques sur les questions de la pauvreté et de la faim.

Le thème de cette année « **Main dans la main pour des aliments et un avenir meilleurs** » invite à une collaboration mondiale pour construire

un avenir pacifique, durable, prospère et sûr sur le plan alimentaire. La transformation des systèmes agroalimentaires en vue d'un accès de chacun à une alimentation saine, en vivant en harmonie avec la planète, n'est envisageable qu'en travaillant ensemble, avec les gouvernements, les organisations, les secteurs et les communautés.

À l'heure actuelle, les systèmes agroalimentaires sont confrontés à des défis sans précédent. Les conflits, les effets des phénomènes météorologiques et climatiques extrêmes, les chocs économiques et l'accroissement des inégalités exercent une pression constante et croissante sur les terres que nous cultivons, l'eau dont nous dépendons et la biodiversité nécessaire à la vie. Les différentes chaînes d'approvisionnement restent fragiles et les effets des perturbations se font sentir dans le monde entier, que ce soit dans les foyers, sur les marchés ou dans les champs.

L'eau, une fracture invisible au Grand-Duché ?

Pour la soirée d'ouverture, ce n'est pas un hasard si le festival a choisi le documentaire « Monde Agricole : La fracture de l'eau » (réalisé par Christophe Nick & Mischa Nick, 2025). Il explore la tension croissante autour du partage de la ressource hydrique dans le Marais poitevin, où s'opposent deux modèles agricoles — l'un technologique et intensif, l'autre plus traditionnel et soucieux d'équilibre avec l'environnement.

Ces enjeux résonnent très fortement au Luxembourg : ici aussi, la raréfaction de l'eau — aggravée par les sécheresses, la pollution des nappes phréatiques et les usages agricoles — met à l'épreuve nos équilibres territoriaux et politiques. 8% de la consommation d'eau au Luxembourg est destinée à l'agriculture, notamment des nappes souterraines et du lac de la Haute-Sûr. L'année 2024 était une année constituée



des extrêmes de pluie (+42,6%¹ de la moyenne) ainsi que de chaleur. Ce dérèglement entraînera des conséquences sur notre utilisation et répartition d'eau.

Ce film, choisi comme notre film phare pour la soirée de lancement du festival, permettra de thématiser le sujet au niveau du Luxembourg et de pousser à la réflexion locale : comment définir une juste répartition de l'eau au Luxembourg ? Jusqu'où l'agriculture peut-elle évoluer vers des pratiques plus durables face au changement climatique, tout en répondant aux besoins alimentaires et économiques de la population ? En ce sens, le documentaire offre une grille de lecture pour mesurer les choix politiques, techniques et éthiques que nous devons affronter.

Rendez-vous du 16 octobre au 16 novembre 2025

Le festival AlimenTERRE représente une opportunité précieuse pour chacun et chacune d'ouvrir son regard, de s'intéresser aux injustices alimentaires mondiales en les abordant sous différents angles.

Nous espérons que cette seconde édition luxembourgeoise incitera chacun à réfléchir sur l'impact de ses choix alimentaires et à soutenir une production plus équitable et durable. Rendez-vous du 16 octobre au 16 novembre pour partager avec nous cette expérience alimentaire hors des sentiers battus.

Contact et coordonnées

Site

<https://festivalalimenterre.lu/>

Page Facebook

<https://www.facebook.com/festivalalimenterreluxembourg>

Katie Eitler

Coordinatrice nationale du festival AlimenTERRE

Responsable Education à la citoyenneté mondiale chez **SOS Faim**

Mail : kei@sosfaim.org

Tél : +352 49 09 96 25

¹« Bilan AgriMeteo: les cultures agricoles au Luxembourg impactées par le record de pluie (+42,6%) en 2024 »

https://gouvernement.lu/fr/actualites/agenda.gouvernement2024%2Bfr%2Bactualites%2Btoutes_actualites%2Bcommuniques%2B2025%2B01-janvier%2B03-bilan-agrimeteo.html